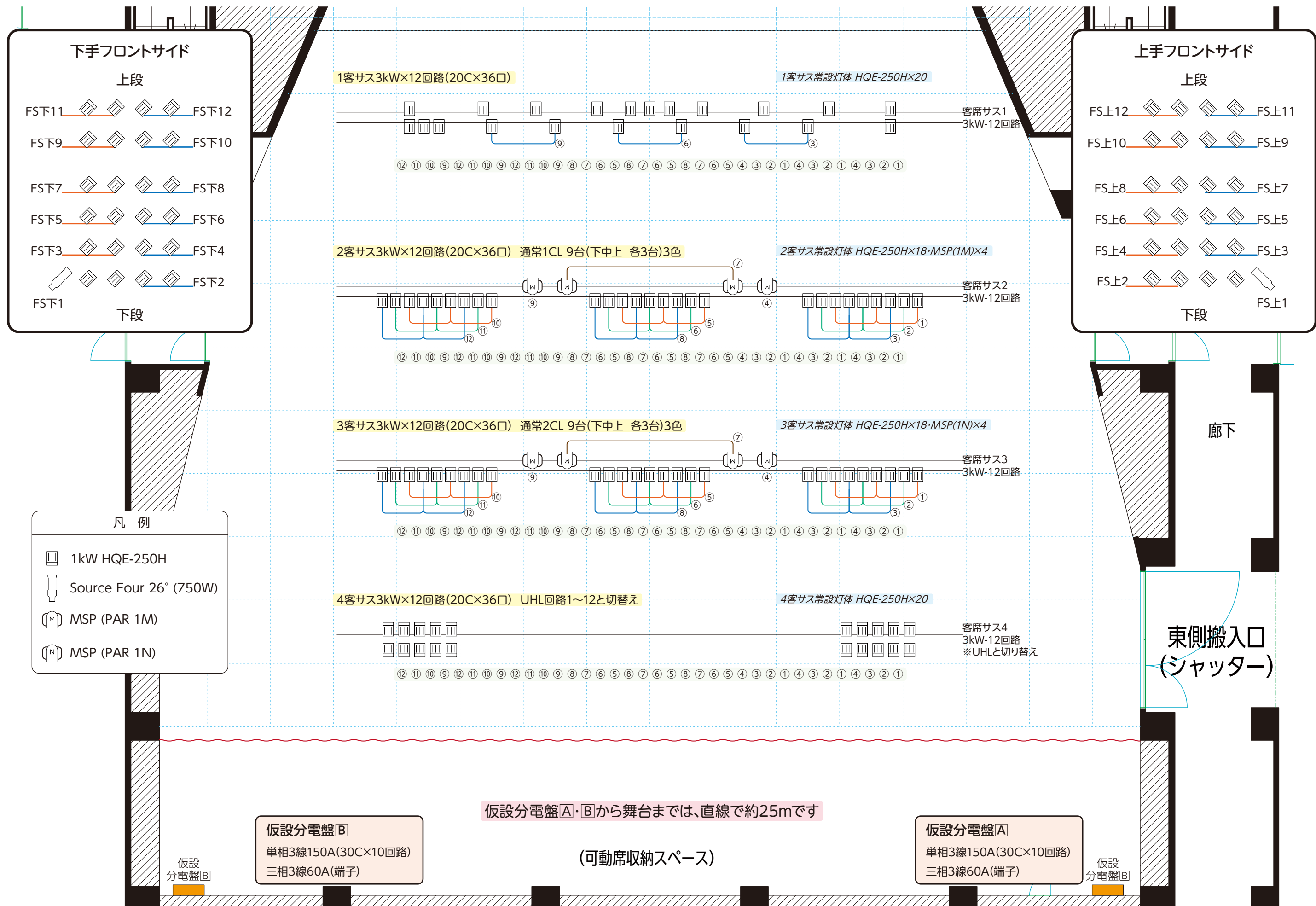




ホリゾン幕
 大黒幕
 バトン17
 バトン16

ホリピット

バトン耐荷重

美術バトン【手引き】 300kg
 サスバトン【電動】 350kg(常設灯体含む)
 ※綱元・操作盤はいずれも下手です

アッパーホリゾンライトⓂ

バトン15
 袖幕3
 カスミ幕4

袖明かり
 5S-12

袖明かり
 5S-1

1.8m
 1.8m

サスペンションライト5Ⓜ

バトン14
 バトン13
 バトン12
 バトン11
 バトン10
 バトン9

サスペンションライト4Ⓜ

正面反射板Ⓜ

中ホリゾン幕
 引割幕2
 カスミ幕3
 バトン8
 バトン7
 バトン6
 バトン5

袖明かり
 3S-16

袖明かり
 3S-1

ボーダーライト3Ⓜ

天井反射板Ⓜ

引割幕1
 カスミ幕2
 バトン4
 バトン3

ボーダーライト2Ⓜ

バトン2
 袖幕2
 カスミ幕1
 バトン1

天井反射板前吊Ⓜ

ボーダーライト1Ⓜ

ch5
 1BL作業灯

袖幕1
 暗転幕

絞り緞帳Ⓜ

緞帳Ⓜ

可動プロセⓂ

サザンクス筑後 大ホール 天井反射板ライト

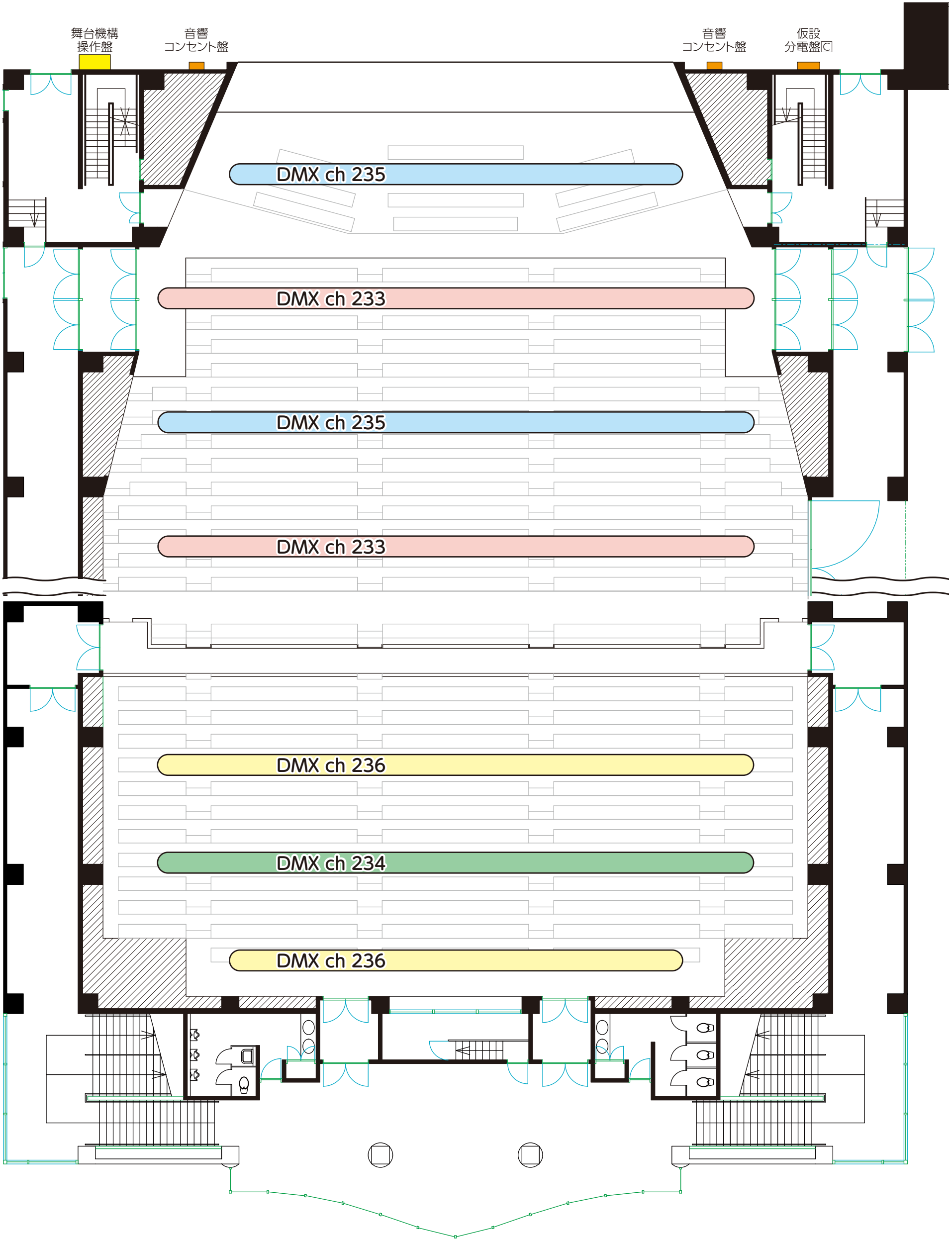
S=1/100(A4)

サザンクス筑後

〒833-0047 福岡県筑後市大字若菜1104
 TEL 0942-54-1200 / FAX 0942-54-1205

大ホール 客電回路図

※ホール卓では個別の制御はできません



大ホール照明設備について(1)

●舞台上照明バトン



ボーダーライト1・ボーダーライト2は、ボーダーライト＋吊り込みバトンとなっております。

8回路ボーダー／コンセント切り替えとなっております、全回路をサス回路として使用できますが、回路No.1とNo.5は作業灯(Bo #W)回路となっておりますので、可能な限りサス回路として使わず、作業灯としてのご使用をお願いします。

なお、ボーダーライトは、上手側 3分の1と下手側 3分の2に分かれており、No.1は上手側、No.5は下手側となっています。(中／外ではありません)

ボーダーライト3は中UHL＋吊り込みバトンとなっております。
通常、作業灯としては使用しておりませんので、全回路をサス回路として使用できます。

サスペンションライト4・5は、通常のサスペンションライトバトンです。

照明バトンはすべて電動ですが、高さのメモリーは一切できません。

大ホール照明設備について(2)

●客席照明ボタン



当ホールには、シーリングスポット室はなく、すべてサスペンションライトボタンになっております。

それぞれ、客席サス1 が プロセニウムサス
客席サス2・3 が 第1・第2シーリング に相当します。

客席サス4は平土間利用時のサスボタンとして利用できます(全回路 UHL回路と切り替え)
ピンルームのすぐ前にありますので、ピンスポットライト使用時ご注意ください。

客席照明ボタンはすべて電動ボタンで、通常使用ポジションのリミット設定はありますが、
任意の高さをメモリーすることはできません。



客席 卓仮設時のケーブル配線について

青の実線で示しているものが推奨配線ルートです。

舞台袖 矢印先端部分まで、

《32列目から 約75m》

《20列目から 約50m》です。

※配線の状況によって異なりますので、余裕をもってご準備ください。

特に指定はございませんが、下手側がメインの客導線となりますので、上手配線のほうが比較的人通りが少なくおすすめです

照明DMX回線は一切ございません。

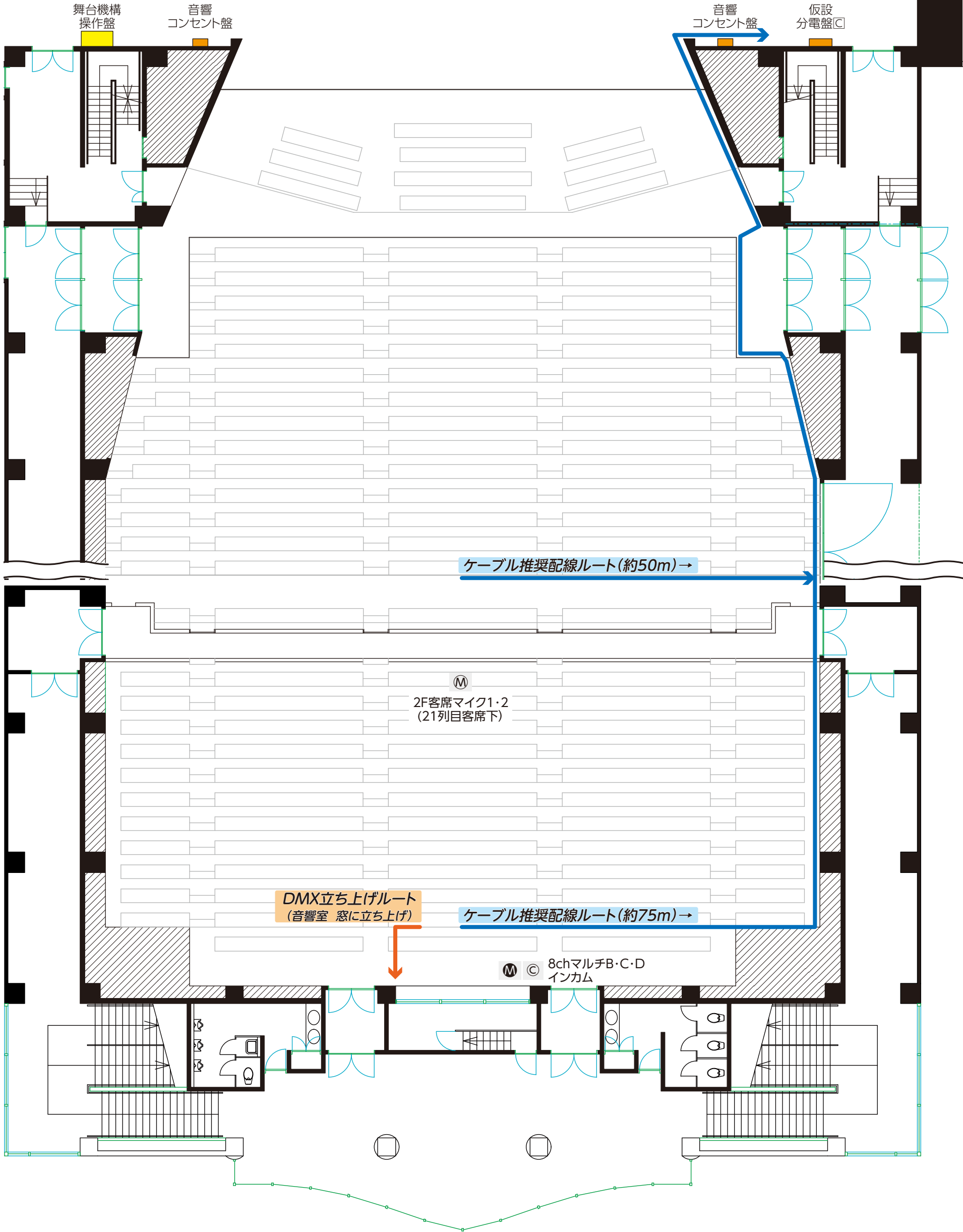
劇場ディマーの接続には、ユニット室まで直接配線が必要です。

《32列目から 約20m》

客席扉には、ケーブルフック等はありませんので、

転倒防止のため、床面の配線については養生をお願いします

(客席扉はマグネット使用可)



サザンクス筑後大ホール 仮設分電盤 仕様

大ホールの仮設分電盤は[A]・[B]・[C]の3ヶ所あり

[A]・[B]は1階客席奥(可動席収納部)に

[C]は舞台上手にあります

詳細な位置は別図面でご確認ください

【大ホール客席(平土間仕様)平面図(バトン表示) (A4-1/200)】

- 3ヶ所の電源盤はそれぞれ個別の回路です
- 舞台調光設備とは別トランスとなっております
- 仮設分電盤以外の音響・照明専用電源はありません
- 音響 照明ほか、全セクション共通の直電源です

単相3線

60Hz 210V/105V 150A

C型30A×10回路(各相5回路)

※端子内径8mm (M8六角ボルト)

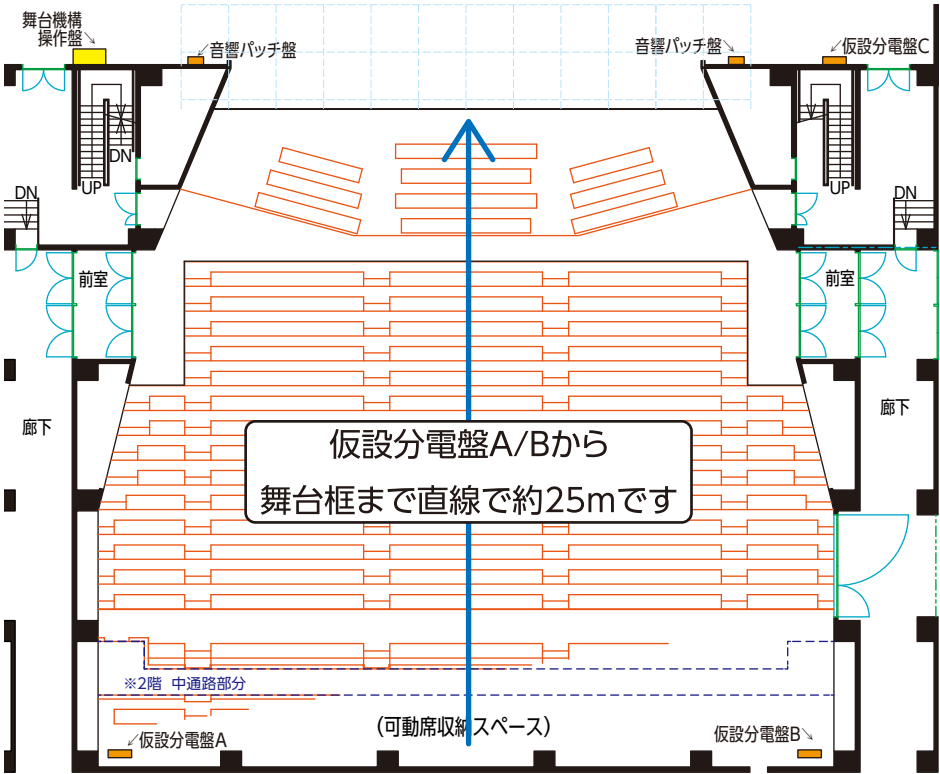
三相3線

60Hz 210V 60A

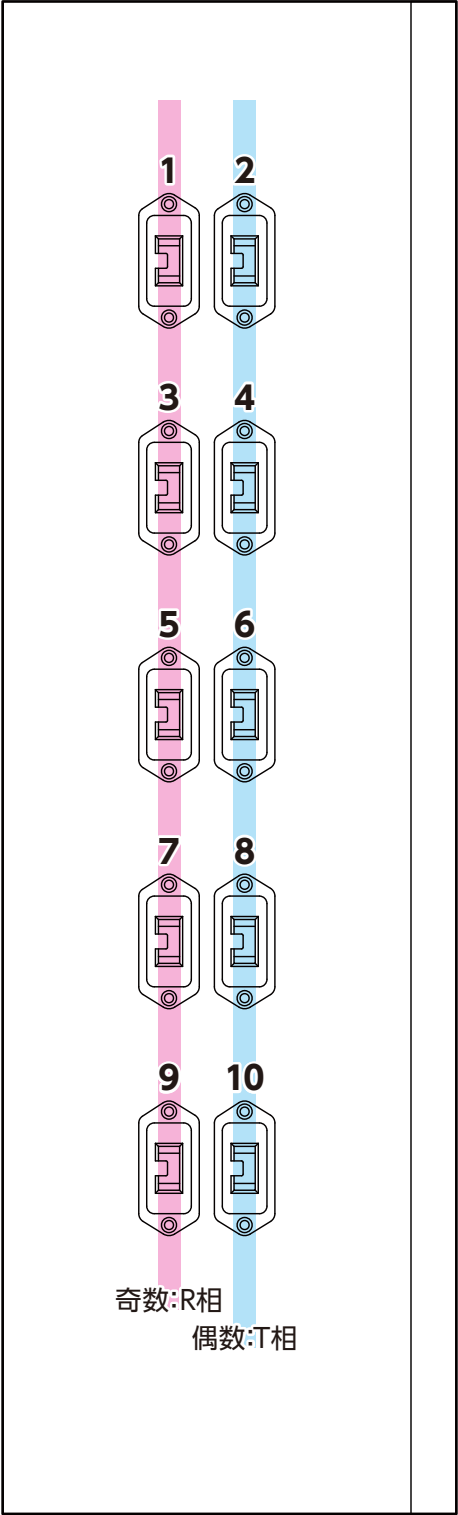
※端子内径5mm (M5プラスねじ)

盤右下部に電線取り出し口あり

開口寸法 140×490mm



分電盤 左側面 姿図



DMX	回路名称			DMX	回路名称			DMX	回路名称			
1	1BL-1	W	※作業灯	41	3SL-9			81	UH-9	#71	客4切替	
2	1BL-2	W		42	3SL-10			82	UH-10	#72	客4切替	
3	1BL-3	W		43	3SL-11			83	UH-11	#78	客4切替	
4	1BL-4	W		44	3SL-12			84	UH-12	#63	客4切替	
5	1BL-5	W	※作業灯	45	3SL-13			85	UH-13	#22		
6	1BL-6	W		46	3SL-14			86	UH-14	#41		
7	1BL-7	W		47	3SL-15			87	UH-15	#33		
8	1BL-8	W		48	3SL-16			88	UH-16	#W		
9	1BL-9			49	4SL-1			89	UH-17	#71		
10	1BL-10			50	4SL-2			90	UH-18	#72		
11	1BL-11			51	4SL-3			91	UH-19	#78		
12	1BL-12			52	4SL-4			92	UH-20	#63		
13	1BL-13			53	4SL-5			93	UH-21	#22		
14	1BL-14			54	4SL-6			94	UH-22	#41		
15	1BL-15			55	4SL-7			95	UH-23	#33		
16	1BL-16			56	4SL-8			96	UH-24	#W		
17	2BL-1	W	※作業灯	57	4SL-9			97	客1-1			
18	2BL-2	W		58	4SL-10			98	客1-2			
19	2BL-3	W		59	4SL-11			99	客1-3		◎上	
20	2BL-4	W		60	4SL-12			100	客1-4			
21	2BL-5	W	※作業灯	61	5SL-1			101	客1-5			
22	2BL-6	W		62	5SL-2			102	客1-6		◎中	
23	2BL-7	W		63	5SL-3			103	客1-7			
24	2BL-8	W		64	5SL-4			104	客1-8			
25	2BL-9			65	5SL-5			105	客1-9		◎下	
26	2BL-10			66	5SL-6			106	客1-10			
27	2BL-11			67	5SL-7			107	客1-11			
28	2BL-12			68	5SL-8			108	客1-12			
29	2BL-13			69	5SL-9			109	客2-1		CL-A	
30	2BL-14			70	5SL-10			110	客2-2		CL-B	
31	2BL-15			71	5SL-11			111	客2-3		CL-C	
32	2BL-16			72	5SL-12			112	客2-4		MSP上	
33	3SL-1			73	UH-1	#71	客4切替	113	客2-5		CL-A	
34	3SL-2			74	UH-2	#72	客4切替	114	客2-6		CL-B	
35	3SL-3			75	UH-3	#78	客4切替	115	客2-7		MSP中×2	
36	3SL-4			76	UH-4	#63	客4切替	116	客2-8		CL-C	
37	3SL-5			77	UH-5	#22	客4切替	117	客2-9		MSP外	
38	3SL-6			78	UH-6	#41	客4切替	118	客2-10		CL-A	
39	3SL-7			79	UH-7	#33	客4切替	119	客2-11		CL-B	
40	3SL-8			80	UH-8	#W	客4切替	120	客2-12		CL-C	

※ ホール卓は上記の回路名称表記のある回路のみパッチ可能です
※ 客電はホール卓のフェーダーにはパッチできません
※ 持込み卓のマージ・パッチアウトできません(挿し替え対応)

DMX	回路名称			DMX	回路名称			DMX	回路名称		
121	客3-1		CL-A	161	FS下11	┐		201	FC下17		
122	客3-2		CL-B	162	FS下12	┘	上段	202	FC奥1		
123	客3-3		CL-C	163	FC前1			203	FC奥2		
124	客3-4		MSP上	164	FC前2			204	FC奥3		
125	客3-5		CL-A	165	F-1			205	LH上1	B	
126	客3-6		CL-B	166	F-2			206	LH上2	G	
127	客3-7		MSP中×2	167	F-3			207	LH上3	R	
128	客3-8		CL-C	168	FC上1			208	LH上4	Y	
129	客3-9		MSP外	169	FC上2			209	LH中1		
130	客3-10		CL-A	170	FC上3			210	LH中2		
131	客3-11		CL-B	171	FC上4			211	LH中3		
132	客3-12		CL-C	172	FC上5			212	LH中4		
133	TL上1		袖明かり	173	FC上6			213	LH下1	B	
134	TL上2			174	FC上7			214	LH下2	G	
135	TL上3			175	FC上8			215	LH下3	R	
136	TL下1		袖明かり	176	FC上9			216	LH下4	Y	
137	TL下2			177	FC上10			217	OPC上1		
138	TL下3		陰アナ灯	178	FC上11			218	OPC上2		
139	FS上1	┐	下段 外	179	FC上12			219	OPC上3		
140	FS上2	┘	下段 内	180	FC上13			220	OPC下1		
141	FS上3	┐		181	FC上14			221	OPC下2		
142	FS上4	┘		182	FC上15			222	OPC下3		
143	FS上5	┐		183	FC上16			223	花F上1		
144	FS上6	┘		184	FC上17			224	花F上2		
145	FS上7	┐		185	FC下1			225	花F下1		
146	FS上8	┘		186	FC下2			226	花F下2		
147	FS上9	┐		187	FC下3			227			
148	FS上10	┘		188	FC下4			228			
149	FS上11	┐		189	FC下5			229			
150	FS上12	┘	上段	190	FC下6			230			
151	FS下1	┐	下段 外	191	FC下7			231			
152	FS下2	┘	下段 内	192	FC下8			232			
153	FS下3	┐		193	FC下9			233	客電1		
154	FS下4	┘		194	FC下10			234	客電2		
155	FS下5	┐		195	FC下11			235	客電3		
156	FS下6	┘		196	FC下12			236	客電4		
157	FS下7	┐		197	FC下13			237			
158	FS下8	┘		198	FC下14			238			
159	FS下9	┐		199	FC下15			239			
160	FS下10	┘		200	FC下16			240			

※ ホール卓は上記の回路名称表記のある回路のみパッチ可能です

※ 客電はホール卓のフェーダーにはパッチできません

※ 持込み卓のマージ・パッチアウトできません(挿し替え対応)

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

ボーダーライト1

1BL - 1	1	W	※作業灯
1BL - 2	2	W	
1BL - 3	3	W	
1BL - 4	4	W	
1BL - 5	5	W	※作業灯
1BL - 6	6	W	
1BL - 7	7	W	
1BL - 8	8	W	
1BL - 9	9		
1BL - 10	10		
1BL - 11	11		
1BL - 12	12		
1BL - 13	13		
1BL - 14	14		
1BL - 15	15		
1BL - 16	16		

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

ボーダーライト2

2BL - 1	17	W	※作業灯
2BL - 2	18	W	
2BL - 3	19	W	
2BL - 4	20	W	
2BL - 5	21	W	※作業灯
2BL - 6	22	W	
2BL - 7	23	W	
2BL - 8	24	W	
2BL - 9	25		
2BL - 10	26		
2BL - 11	27		
2BL - 12	28		
2BL - 13	29		
2BL - 14	30		
2BL - 15	31		
2BL - 16	32		

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

サスペンションライト3(中UH)

3SL - 1	33	W	
3SL - 2	34	R	
3SL - 3	35	G	
3SL - 4	36	B	
3SL - 5	37	W	
3SL - 6	38	R	
3SL - 7	39	G	
3SL - 8	40	B	
3SL - 9	41	W	
3SL - 10	42	R	
3SL - 11	43	G	
3SL - 12	44	B	
3SL - 13	45	W	
3SL - 14	46	R	
3SL - 15	47	G	
3SL - 16	48	B	

サスペンションライト4

4SL - 1	49		
4SL - 2	50		
4SL - 3	51		
4SL - 4	52		
4SL - 5	53		
4SL - 6	54		
4SL - 7	55		
4SL - 8	56		
4SL - 9	57		
4SL - 10	58		
4SL - 11	59		
4SL - 12	60		

サスペンションライト5

5SL - 1	61		
5SL - 2	62		
5SL - 3	63		
5SL - 4	64		
5SL - 5	65		
5SL - 6	66		
5SL - 7	67		
5SL - 8	68		
5SL - 9	69		
5SL - 10	70		
5SL - 11	71		
5SL - 12	72		

アップーホリゾントライト

UHL - 1	73	#71	4客サス切替
UHL - 2	74	#72	4客サス切替
UHL - 3	75	#78	4客サス切替
UHL - 4	76	#63	4客サス切替
UHL - 5	77	#22	4客サス切替
UHL - 6	78	#41	4客サス切替
UHL - 7	79	#33	4客サス切替
UHL - 8	80	#W	4客サス切替

UHL - 9	81	#71	4客サス切替
UHL - 10	82	#72	4客サス切替
UHL - 11	83	#78	4客サス切替
UHL - 12	84	#63	4客サス切替
UHL - 13	85	#22	
UHL - 14	86	#41	
UHL - 15	87	#33	
UHL - 16	88	#W	

UHL - 17	89	#71	
UHL - 18	90	#72	
UHL - 19	91	#78	
UHL - 20	92	#63	
UHL - 21	93	#22	
UHL - 22	94	#41	
UHL - 23	95	#33	
UHL - 24	96	#W	

※ ホール卓は上記の回路名称表記のある回路のみパッチ可能です
※ 客電はホール卓のフェーダーにはパッチできません
※ 持込み卓のマージ・パッチアウトできません(挿し替え対応)

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

下手フロア回路

FC下1	185		
FC下2	186		
FC下3	187		
FC下4	188		
FC下5	189		
FC下6	190		
FC下7	191		
FC下8	192		
FC下9	193		
FC下10	194		
FC下11	195		
FC下12	196		
FC下13	197		
FC下14	198		
FC下15	199		
FC下16	200		
FC下17	201		

トーマンタル

TL下1	136		袖明かり
TL下2	137		
TL下3	138		陰アナ

フロア回路

F-1	165		
F-2	166		
F-3	167		
花F下1	225		
花F下2	226		

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

ローアホリゾン回路

LH上1	205	B	
LH上2	206	G	
LH上3	207	R	
LH上4	208	Y	
LH下1	213	B	
LH下2	214	G	
LH下3	215	R	
LH下4	216	Y	

フロア回路

LH中1	209		
LH中2	210		
LH中3	211		
LH中4	212		
FC奥1	202		
FC奥2	203		
FC奥3	204		

フロア回路

FC前1	163		
FC前2	164		

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

上手フロア回路

FC上1	168		
FC上2	169		
FC上3	170		
FC上4	171		
FC上5	172		
FC上6	173		
FC上7	174		
FC上8	175		
FC上9	176		
FC上10	177		
FC上11	178		
FC上12	179		
FC上13	180		
FC上14	181		
FC上15	182		
FC上16	183		
FC上17	184		

トーマンタル

TL上1	133		袖明かり
TL上2	134		
TL上3	135		

フロア回路

花F上1	223		
花F上2	224		

※ ホール卓は上記の回路名称表記のある回路のみパッチ可能です
※ 客電はホール卓のフェーダーにはパッチできません
※ 持込み卓のマージ・パッチアウトできません(挿し替え対応)

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

客席サス1

客1 - 1	97		
客1 - 2	98		
客1 - 3	99		◎上
客1 - 4	100		
客1 - 5	101		
客1 - 6	102		◎中
客1 - 7	103		
客1 - 8	104		
客1 - 9	105		◎下
客1 - 10	106		
客1 - 11	107		
客1 - 12	108		

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

客席サス2

客2 - 1	109		CL - A
客2 - 2	110		CL - B
客2 - 3	111		CL - C
客2 - 4	112		MSP 上
客2 - 5	113		CL - A
客2 - 6	114		CL - B
客2 - 7	115		MSP 中×2
客2 - 8	116		CL - C
客2 - 9	117		MSP 下
客2 - 10	118		CL - A
客2 - 11	119		CL - B
客2 - 12	120		CL - C

回路名称	DMX		
------	-----	--	--

客席サス3

客3 - 1	121		CL - A
客3 - 2	122		CL - B
客3 - 3	123		CL - C
客3 - 4	124		MSP 上
客3 - 5	125		CL - A
客3 - 6	126		CL - B
客3 - 7	127		MSP 中×2
客3 - 8	128		CL - C
客3 - 9	129		MSP 下
客3 - 10	130		CL - A
客3 - 11	131		CL - B
客3 - 12	132		CL - C

客席サス4 ※全回路UH切り替え

客4 - 1	73		
客4 - 2	74		
客4 - 3	75		
客4 - 4	76		
客4 - 5	77		
客4 - 6	78		
客4 - 7	79		
客4 - 8	80		
客4 - 9	81		
客4 - 10	82		
客4 - 11	83		
客4 - 12	84		

フロントサイド 下手

FS下1	151	┐	下段 外
FS下2	152	┘	下段 内
FS下3	153	┐	
FS下4	154	┘	
FS下5	155	┐	
FS下6	156	┘	
FS下7	157	┐	
FS下8	158	┘	
FS下9	159	┐	
FS下10	160	┘	
FS下11	161	┐	上段 外
FS下12	162	┘	上段 内

フロントサイド 上手

FS上1	139	┐	下段 外
FS上2	140	┘	下段 内
FS上3	141	┐	
FS上4	142	┘	
FS上5	143	┐	
FS上6	144	┘	
FS上7	145	┐	
FS上8	146	┘	
FS上9	147	┐	
FS上10	148	┘	
FS上11	149	┐	上段 外
FS上12	150	┘	上段 内

客電

客電1	233		
客電2	234		
客電3	235		
客電4	236		

※ ホール卓は上記の回路名称表記のある回路のみパッチ可能です
※ 客電はホール卓のフェーダーにはパッチできません
※ 持込み卓のマージ・パッチアウトできません(挿し替え対応)

調光卓

丸茂電機 プリティナA型(据置型)

制御信号：DMX512（持込み卓のパッチアウト不可）
パッチ場面：1場面
記憶シーン数：500シーン
スタックフェーダー：10本×10ページ
プリセットフェーダー：【大ホール】100本×3段 / 【小ホール】60本×3段
グループフェーダー：6本
チェイスフェーダー：2本
客席調光：一括操作ボタン／下限レベルフェーダー（個別操作不可）
外部記憶装置：3.5インチFDD(COMOS読込対応) ※2023年現在、故障によりFD使用不可

照明ケーブルリスト

※他ホールでの利用がない場合、ホール間の移動も可能です。お問い合わせください。

			大	小	備考
ミニC - ミニC	20A	2m	20	20	
		5m	20	20	
		10m	15	15	
C - ミニC	20A	5m	20	20	
		10m	8	8	
C - C	30A	5m	10	10	
		10m	10	10	
ミニC 2又 クロ口	total 15A	2m	20	20	
C < ミニC 2又	total 30A	10m	10	10	
C < ミニC 2又	total 30A	ショート	4	4	
C < ミニC 3又	total 30A	ショート	4	4	
ミニC - T クロ口	15A	ショート	20	20	
ミニC - 平行	15A		3	3	
C - 平行	15A		3	3	

移動機材リスト

※機材故障・整備中等の場合がありますので、必ずお問い合わせください。
※他ホールでの利用がない場合、ホール間の移動も可能です。お問い合わせください。

機材名		メーカー名	型番	大	小	共用	備考
フレネルレンズ		丸茂電機	FQⅡ-1000W	20	20		
		丸茂電機	FQ-500W	10	10		
ハイベックスレンズ		丸茂電機	HQE-250H-1000W	20	20		
平凸レンズ		丸茂電機	CSQ-1000W	30	30		(各ホール10台 スタンド)
		丸茂電機	CSQ-500W	10	10		
PARライト	1N	丸茂電機	SPHⅢ	30	30		1kW
	1M	丸茂電機	SPHⅢ	10	10		1kW
	5N	丸茂電機	SPHⅢ	10	10		500W
	5M	丸茂電機	SPHⅢ	10	10		500W
	5VN	丸茂電機	SPHⅢ	10	10		500W
	ACL	丸茂電機	SPHⅢ	2式	2式		28V/250W×4台1式
バンドア		丸茂電機	8インチ			20	
		丸茂電機	6インチ			10	
エリプソイダル	東京舞台照明	ITO	650W			10	
	ETC	S426	750W	2	2		通常、各ホールFrに設置
	丸茂電機	ECR2-36C	750W			10	
	丸茂電機	ECR2-50C	750W			4	
フットライト	丸茂電機	PEQ-12-3C				8	ハロゲン85W 4灯×3回路
花道フットライト	丸茂電機	CH-12L-2C		2			白熱60W 6灯×2回路
ストリップライト	丸茂電機	CQ-12L				6	ハロゲン85W 6灯×2回路
	丸茂電機	CQ-8L				4	ハロゲン85W 4灯×2回路
波マシン	丸茂電機	NAE	1000W			2	
ディスクマシン	丸茂電機	VS				2	
ダブルマシン	丸茂電機	NC				2	
オブジェクトレンズ	丸茂電機	SDA-8				2	
	丸茂電機	SDA-10				2	
	丸茂電機	SDA-12				2	
ミラーボール			600mm 吊り型			1	
三又三段スタンド	丸茂電機	ST3C-9		10	10		(CSQ-1000W)
三脚二段スタンド	丸茂電機	SK2		10	10		
ダボ付二連アーム	丸茂電機	AMT		4	4		
ハンガー(鉄)	丸茂電機	HAS-2		30	30		
平置きベース	丸茂電機	SHB-10		20	20		
金属製操作棒(～7m)				2	2		
フォローピンスポット	ウシオ	XEBEX	3001SR	3			
	ウシオ	XEBEX	2001SR		2		